

CLEARWATER 



ENTDECKEN SIE
DEN NATÜRLICHEN KLANG
MIT UNSEREN CLEARWATER KABELN





CLEARWATER KABEL

WIRED FOR SOUND

Natürlich können Sie mit guten Kabeln aus einer schlecht klingenden HiFi-Anlage keine highendige Anlage machen! Aber unpassende Kabel bremsen oftmals die dynamischen Eigenschaften der Anlage und verschlechtern die Impuls-wiedergabe. Deshalb sollten Sie auch auf die Auswahl der richtigen Kabel ein Augenmerk haben.

Um die Performance unserer Anlagen zu optimieren haben wir bei GAUDER AKUSTIK über viele Jahre hinweg ausgiebige Hörtests unternommen. Dabei fiel uns auf, dass unsere Clearwater-Verkabelungen oftmals wesentlich teureren Kabeln überlegen waren. Dafür gibt es eine Handvoll guter Gründe:

WIEDERGABE	BALANCE	KOMPONENTEN	HOMOGENITÄT
Maximale Impulsfähig-keit des Kabels sorgt für beste Impulswiedergabe Ihrer Anlage und Ihres Lautsprechers	Perfekte Balance aller klangrelevanten Kabel-Eigenschaften für ein natürliches und reines Klangbild	Beste Komponenten für Stecker und Kabel-schuhe – für die ideale Verbindung ohne Klang-verfälschung	Gleiche Innen- und Außenverkabelung ver-meiden Reflexionen beim Lautsprecher wirkungsvoll

2

FERTIGUNG
AUF MASS

LAUTSPRECHERKABEL

ATMOSPHERE, BALANCE, CORE & DOUBLE CORE
MIT INDIVIDUELLER KONFEKTIONIERUNG

Warum kann ein Lautsprecherkabel schlechte Eigenschaften haben? Es muss doch nur den Strom leiten? Was sich zunächst so einfach anhört, entpuppt sich bei genauerer Betrachtung als äußerst diffizil, denn die eigentliche Energie, die den Lautsprecher antreibt wird nicht im Kabel transportiert sondern im elektromagnetischen Feld, das das Kabel umgibt. Und die Elektronen bewegen sich lediglich mit einer Geschwindigkeit von 4 mm/sec vorwärts, da sie an Gitterschwingungen gestreut werden. Als makroskopische Größen müssen noch die Induktivität und der ohmsche Widerstand in Beziehung gesetzt werden, weil sie sowohl den Frequenzbereich (Frequenzgang) als auch den Zeitbereich (Impulsverhalten) beeinflussen. Bei unseren Kabeln wurden alle physikalischen Größen berücksichtigt. Das Ergebnis: **hohe Auflösung, keine Dynamikkompression und kein Eigensound.**



ATMOSPHERE MIT CLEARWATER-KABELSCHUHEN

Sehr niederinduktives Kabel mit kleiner Zeitkonstante ($< 20 \mu\text{sec}$), so dass es weder Frequenzgang beschneidet, noch die Impulse verformt



BALANCE MIT BANANENSTECKERN

Ausführung wie Atmosphere jedoch mit zusätzlichem Kern im Inneren für höhere Steifigkeit – sorgt für mehr Luft und Reinheit bei der Wiedergabe



CORE MIT CLEARWATER-KABELSCHUHEN

Aufwendig von Hand konfektioniert, mit straffer Verdrillung und großem, hartem Kern. Der Klang wird dadurch ruhiger, schwärzer und aufgeräumter, so dass einzelne Instrumente und Stimmen noch besser hörbar sind



DOUBLE CORE MIT BANANENSTECKERN

Beim Double Core wird noch ein zweites Kabel über das erste Kabel gezogen und mit diesem kreuzverschaltet. Dadurch entsteht ein Klang, der an Lebendigkeit sowie Kraft und Fülle einzigartig ist

3

Alle Erkenntnisse zusammenfassend und unter Verwendung der absolut besten am Weltmarkt erhältlichen Komponenten kamen wir schließlich zum ultimativen Lautsprecherkabel, dem „Essence“. Es vereinigt alle klanglichen Eigenschaften unserer Kabel in sich! Mit einer grenzenlosen Leichtigkeit des Klangs, so als ob es keine Begrenzung für die Musik mehr gäbe. Ein Superkabel!



ESSENCE MIT CLEARWATER-KABELSCHUHEN

ESSENCE

DAS ULTIMATIVE LAUTSPRECHERKABEL

CONNECT

SIGNALQUELLENKABEL (CINCH)



CONNECT ORIGINAL BULLETPLUG-CINCHSTECKER
UND NEUTRIK XLR-STECKER

Vergleichen Sie das Clearwater Connect RCA mit den teuersten Kabeln der Welt und hören Sie selbst wie sauber, rein und hoch-dynamisch es spielt

Im Gegensatz zum Lautsprecherkabel, bei dem nur der ohmsche Widerstand (R) und die Kabelinduktivität (L) eine Rolle spielen, kommt es bei den Signalquellenkabeln auf Kapazität (C) und Leitwert (G) an. Auch diese beiden Größen bilden wie L und R beim Lautsprecherkabel eine Zeitkonstante, die über das dynamische und klangliche Verhalten entscheidet. Deshalb sieht unser Cinchkabel auch völlig anders aus als unsere Lautsprecherkabel. Ein Cinchkabel muss zudem perfekt geschirmt sein, damit es keine Störsignale einfängt und diese zum Verstärker leitet.



4

EIGENE
STECKER
MÖGLICH

KONFEKTIONIERUNG INDIVIDUELL NACH IHREN WÜNSCHEN

Oftmals sind nicht die Kabel das große Hindernis für das elektrische Signal sondern die Verbindungsstecker, die den elektrischen Kontakt zwischen Kabel und dem Gerät oder den Lautsprechern herstellen.

Gerade in der Physik weiß man, wie entscheidend das sein kann.

Wir haben deshalb die besten Komponenten, die am Weltmarkt verfügbar sind, für Sie Probe gehört, vermessen und ausgesucht. Da wir aber jedes Kabel speziell auf Bestellung konfektionieren, dürfen Sie uns auch Ihre Lieblingsstecker zur Konfektionierung zusenden.

Folgende Verbinder werden von uns lagermäßig vorgehalten und empfohlen:



CLEARWATER
KABELSCHUH



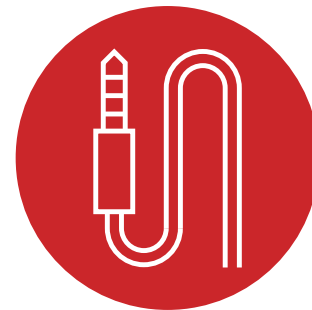
CLEARWATER
BANANENSTECKER



ORIGINAL BULLETPLUG
CINCHSTECKER/NEUTRIX XLR

Gegen Aufpreis konfektionieren wir gerne auch mit **WBT WINKELBANANEN** oder **WBT-KABELSCHUHEN**





ZUR THEORIE DES HIFI-KABELS

Jeder elektrische Leiter (Kabel) kann durch ein solches Ersatzschaltbild beschrieben werden.
Näheres hierzu entnehmen Sie gerne unserer Website www.clearwater-cable.com.

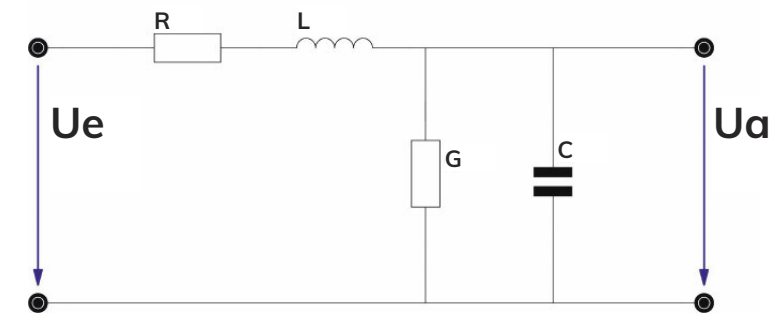
Physikalische Eigenschaften können also sehr wohl erfasst und beschrieben werden.
Das Kabel ist also kein Voodoo sondern Komponente einer HiFi-Anlage, denn Kabel müssen ja die Energie von der Quelle (Plattenspieler, CD-Player, Streamer, etc.) zum Verstärker transportieren (Cinch-Kabel) und dann vom Verstärker zum Lautsprecher (Lautsprecherkabel). Hier können somit Signalverluste (Dynamik- und Informationsverlust) und Signaländerungen (Verzerrungen) auftreten. Ohne geht nicht, so viel ist klar.
Also müssen beide Kabel so gebaut werden, dass die Verluste so gering wie möglich sind.

Genau das haben wir in den letzten Jahren getan, als wir unsere Clearwater Kabel (Cinch- und Lautsprecherkabel) entwickelt haben. Auch hierzu finden Sie Näheres auf unserer Website oder in unseren YouTube-Videos: www.youtube.com/gauderakustik-channel

Unsere Kabel lösen sehr hoch auf, haben keine Dynamikkompression und machen keinen „Eigensound“. Ein solcher Eigensound mag ja manchmal charmant klingen, bedeutet aber ein Verlassen des reinen High Fidelity-Gedanken. Wir versuchen so etwas grundsätzlich zu vermeiden.

Deshalb sind unsere Clearwater-Kabel nicht nur perfekte Spielpartner für Gauder Akustik Lautsprecherboxen sondern für alle hochwertigen Lautsprecherprodukte am Markt.

5



LEGENDE

ERSATZSCHALTBILD

R = Widerstand

L = Induktivität

G = Leitwert

C = Kapazität

Ue = Eingangsspannung

Ua = Ausgangsspannung

KLANGRELEVANTES ZUBEHÖR



Pyramid



BiWiring-Adapter



10 JAHRE
GARANTIE

CLEARWATER 

GAUDER AKUSTIK
Steinbeisstraße 24-26
71272 Renningen
GERMANY

Fon: +49 (0) 71 59/92 01 61
E-Mail: cable@acga.de
clearwater-cable.com